



## ENCUENTRO INTERINSTITUCIONAL

# PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS CON ENTORNOS VIRTUALES DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA UNIVERSIDAD

**Tender puentes para construir saberes sobre los EVEA en ámbitos universitarios.**

### Proyecto de investigación SECTyP: Las tecnologías en la ampliación de los entornos de enseñanza y aprendizaje universitarios

18 y 19 de Noviembre de 2015

Facultad de Filosofía y Letras

Facultad de Artes y Diseño

## PRIMERA CIRCULAR

### Fundamentación:

Las instituciones universitarias actualmente viven procesos de transformación que ponen en discusión los modelos educativos tradicionales. El uso cada vez más extendido de EVEA, entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje en espacios universitarios nos moviliza a reflexionar, problematizar y compartir experiencias que nos permitan comprender y transformar la realidad desde coordenadas pedagógicas.

El eje que priorizamos para este encuentro es el de las prácticas de enseñanza universitaria basadas en la ampliación de entornos de aprendizaje con tecnologías. Entendemos que el trabajo con EVEA viene a dar respuesta a diferentes necesidades, se integran en la vida cotidiana de nuestras instituciones con distintos significados y funciones pedagógicas, plantean nuevas exigencias para docentes y estudiantes, atraviesan de modos complejos el trabajo de los equipos docentes y las instituciones mediante sus políticas favorecen u obstaculizan su uso y aprovechamiento pedagógico. Desde la necesaria mirada de la docencia, investigación y la intervención, proponemos algunos de estos tópicos para el trabajo durante el encuentro.

### Objetivos:

- Socializar experiencias con entornos virtuales realizadas en diferentes cátedras, cursos, proyectos de investigación de la Facultad de Filosofía y Letras y de Artes y Diseño.
- Compartir los significados que se plantean en el uso de tecnologías y entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.
- Iniciar un diálogo entre docentes, cátedras, instituciones y contextos para analizar los procesos de enseñanza y aprendizajes con EVEA en ambas unidades académicas.
- Aportar ideas para la práctica docente, necesidades de formación, nuevos desafíos.



### **Destinatarios:**

Docentes universitarios de la Facultad de Artes y Diseño y de la Facultad de Filosofía y Letras. Egresados. Alumnos. Público en general.

### **Temas:**

Prácticas de enseñanza universitaria basadas en la ampliación de entornos de aprendizaje con tecnologías. Exigencias y desafíos para los docentes universitarios. Significados que se atribuyen. Las decisiones y tareas de los equipos docentes en torno al trabajo con tecnologías y entornos virtuales. Funciones pedagógicas de los EVEA.

Condiciones institucionales que posibilitan, favorecen u obstaculizan el trabajo con EVEA.

Los estudiantes: Experiencias, vivencias y sentidos del trabajo con tecnologías y EVEA.

Formación docente y Demandas del contexto a las que responde; articulación con la política educativa a nivel nacional, provincial, universitario y de la unidad académica. Relevancia para la formación docente.

Procesos de investigación de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.

### **Organización:**

La modalidad de trabajo consiste en mesas de diálogo a partir de los ejes de trabajo. En las mismas se privilegia el intercambio y discusión en torno a experiencias, estudios y problemáticas. Se sugiere elegir algunos de los tópicos planteados para orientar el diálogo, permitiendo no sólo conocer el trabajo que se realiza sino proponer temas para el debate, nuevas problemáticas, desafíos, etc.

El encuentro iniciará y cerrará con un panel a cargo de especialistas de la Universidad en el tema.

### **Inscripción:**

- Formulario: [https://docs.google.com/forms/d/1-kpW2R1741SB\\_hdvN6NCHE3Ws0SDGkwT5gpARb3cgFg/viewform](https://docs.google.com/forms/d/1-kpW2R1741SB_hdvN6NCHE3Ws0SDGkwT5gpARb3cgFg/viewform)
- Pago en Contaduría de la Facultad de Filosofía y Letras.
- Cierre de inscripciones: 13 de noviembre de 2015



**UNCUYO**  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE  
FILOSOFÍA Y LETRAS

*fad*

FACULTAD DE  
ARTES Y DISEÑO

2015 - "Año del Bicentenario del  
Congreso de los Pueblos Libres"